



The Twiolins - progressiv classics

Konzert in der TangoBrücke, 15. Februar 2018

20:00 Uhr

Metamorphosis - Alexander Gonobolin (Ukraine)

Carpathian - Dawid Lubowicz (Polen)

Balkanoid - András Derecskei (Ungarn)

TRANCE

Trance No. 1 - Benjamin Heim (USA)

Atem • Licht - Johannes Meyerhöfer (De)

Rock you vs. Ballerina - Jens Hubert (De)

* * * Pause * * *

Maha Nada - Sebastian Sylla (De)

Doch Laub und Wolken unter Nacht - Johannes Söllner (De)

A fly's life and decline - Judit Varga (Ungarn)

RAINY DAY

Ich glaub', es gibt Regen - Rebecca Czech (De)

Three Moods for two Violins, I - Andreas Håkestad (Norwegen)

Eight Strings - Vladimir Torchinsky (Israel)

Schillers Nachtflug - Benedikt Brydern (USA)

Mit ihrem neusten Programm SECRET PLACES laden die Twiolins das Publikum zu einer Entdeckungsreise in die verborgenen Orte tief im Inneren ihrer Fantasie ein. Pulsierende Balkanrhythmen tanzen in nebelumwobenen Felslandschaften, sphärenhaft erwachen Atem und Licht zu neuem Leben, in süßer Versuchung lockt tänzelnd eine Ballerina und stellt sich dem ungleichen Kampf verzerrter Rocksounds.

Mit zwei Violinen erschaffen die beiden Geschwister spannungsvolle Gegenwelten und balancieren zwischen innovativer Klangsprache und Ohrverwöhnender Harmonik. Wie in einer tiefen Trance hypnotisieren sie das Publikum und lassen Zeit und Raum zur Ruhe kommen. Einzelne Regentropfen werden zur Quelle der Achtsamkeit, öffnen den Blick in innere Seelenwelten.

Gleich einer epochalen Vertonung des Sturm und Drang aus dem 21. Jahrhundert klingt der Ritt des jungen Schiller durch die deutschen Wälder, harmonisch dicht und unentrinnbar. Sich wild überschlagende Emotionskaskaden halten die Zuhörer atemlos gebannt bis zum unausweichlichen Ende.