



Klezmeriana  
Sebastian Voltz  
Helmut Eisel



## Schnupperworkshop Klezmer-Improvisationen mit Helmut Eisel

**Tangobücke Einbeck**

06.01.12, 15.00 Uhr - ca 21.00 Uhr

**Teilnahmegebühr:** € 55.- / € 40.-<sup>(\*)</sup>

bei Anmeldung ab 1.12.11 erhöht sich die Teilnahmegebühr um € 5.-

**Inhalt:** Helmut Eisels Improvisationsmethode basiert auf dem mystischen Musikverständnis und dem Melodiengut jüdischer Wandermusikanten. Spielen wir von Noten, geht es in der Regel darum, Vorgegebenes exakt widerzugeben. Wenn wir hingegen improvisieren, haben wir Freiheit, soviel wir wollen. Dadurch können wir z.B. spontan auf unsere Mitspieler reagieren. Klezmer-Improvisationen setzen besondere Schwerpunkte auf Ausdruck und Kommunikation: wir teilen einander mit, was wir empfinden. Das geht ganz spielerisch und mit viel Spaß einher. Ängste vor der Improvisation lassen sich damit ausräumen. Ein kleines öffentliches Abschlusskonzert rundet den Workshop ab.

**Zielgruppe:** Engagierte Amateure (ca. 3-jährige Spielpraxis) sind ebenso herzlich willkommen wie Profimusiker. Alle Instrumente und Stimmen. Die Workshops sind so aufgebaut, dass jede/r seine musikalischen und improvisatorischen Möglichkeiten erweitern kann.

### **Weitere Informationen:**

Helmut Eisel, Ottweilerstr. 118, 66113 Saarbrücken

Tel. 0171-6063322 | [www.helmut-eisel.de](http://www.helmut-eisel.de) | [info@helmut-eisel.de](mailto:info@helmut-eisel.de)

bitte hier abtrennen-----

Hiermit melde ich mich für den Workshop „Klezmer-Improvisationen“ am 06.01.12, 15.00 Uhr - 21.00 Uhr in der Tangobücke Einbeck verbindlich an. Die Teilnahmegebühr beträgt € 55.- (€ 40.- für Schüler, Studenten, Erwerbslose gegen Nachweis) und erhöht sich um € 5 bei Anmeldung ab 1.12.11.

Die Teilnahmegebühr werde ich bei Kursbeginn bezahlen.

Ort: Datum: rechtsverbindliche Unterschrift:

**Helmut Eisel**  
**Ottweilerstr. 118**  
**66113 Saarbrücken**

**Name:**  
**Straße:**  
**Wohnort:**  
**Telefon:**  
**Instrument(e):** (C, Bb, Eb, ...)  
**eMailadresse:**