



Peter Kubik; Bariton

Der Bariton Peter Kubik, geb. 1979, studierte zunächst Schulmusik mit Hauptfach Geige an der Musikhochschule in Hamburg. Nach dem I.Staatsexamen begann er sein Gesangsstudium an der Musikhochschule in Köln bei Herrn Prof. Janzen. Seit dem Wintersemester 2006/07 setzt er dieses in der Opernklasse von Herrn Prof. Ling in Hannover fort. Seit dieser Zeit machte er mehrfach als Oratoriumssänger im norddeutschen Raum und darüber hinaus auf sich aufmerksam. Auf einer Konzerttournee mit der Klassischen Philharmonie und dem Chur Cölnischen Chor gab er die Pilatusworte der Johannes-Passion von J.S.Bach in Barcelona, Zaragossa und Jaén. Des Weiteren sang er die maltesische Erstaufführung des Bach'schen Weihnachtoratoriums in Valetta/Malta. Im Februar 2009 war er in der Hochschulproduktion „Le nozze di Figaro“ von Wolfgang Amadeus Mozart an der Musikhochschule Hannover als Graf Almaviva in zu hören und feierte im September 2008 am Theater für Niedersachsen in Hildesheim mit der Rolle des Moralès aus Bizets Oper „Carmen“ sein Operndebüt.

Seit dem Sommersemester 2008 studieren Janina Koeppen und Peter Kubik gemeinsam in der Liedklasse von Justus Zeyen.